

Управление образования администрации  
муниципального образования Кандалакшский район  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Ровесник»  
имени Светланы Алексеевны Крыловой»  
муниципального образования Кандалакшский район

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
от 30 мая 2023 г.  
Протокол №6

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
от 31 мая 2023 г. № 84  
Директор О.Ю. Савенкова

УТВЕРЖДЕНА  
приказом Заведующего МАДОУ № 48  
от 31 мая 2023 г. № 134.1/0/23  
Заведующий Т.В. Кузнецова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Планета STEAM»

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:  
Савенкова О.Ю.,  
педагог дополнительного  
образования

Кандалакша  
2023

## **Пояснительная записка**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
социально-гуманитарной направленности  
«Планета STEAM»

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «STEAM - лаборатория» разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Устава МАУДО ДЮОЦ «Ровесник» им. С.А. Крыловой.

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность, составлена на основе: дополнительной общеобразовательной программы «Планета STEAM», автор Задникова С.И., педагог дополнительного образования, г. Дружба, 2021г.

**Вид программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

**Актуальность программы.** Современный мир ставит перед образованием непростые задачи: подготовить ребенка к жизни в обществе будущего, которое требует от него особых интеллектуальных способностей, направленных в первую очередь на работу с быстро меняющейся информацией, формирование ключевых личностных компетентностей, то есть умений, непосредственно сопряженных с опытом их применения в практической деятельности, которые позволяют обучающимся достигать результатов в неопределенных, проблемных ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве с другими решать проблемы. Развитие умений получать, перерабатывать и практически использовать полученную информацию. Все это лежит в основе технологии STEAM - образования.

STEAM образование дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное.

Ожидание знакомства с чем-то новым развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм её решения, умение критически оценивать результаты: вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы. Все это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка и дает более широкие возможности в будущем при выборе профессии.

**Педагогическая целесообразность программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета STEAM» создана для подготовки ребенка к жизни в обществе будущего, которое требует от него особых интеллектуальных способностей и умений работать с быстро меняющейся информацией, овладения определенными вербальными и невербальными средствами общения, эмоционально-позитивным отношением к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками. В основе STEAM-образования лежит развитие у детей умения получать, перерабатывать и практически использовать полученную информацию.

В представляемой программе акцент сделан именно на познавательно-поисковую деятельность, которая направлена на получение новых и объективных знаний.

**Новизна программы.** По сравнению с традиционными методами обучения, STEAM подход поощряет детей к проведению экспериментов, конструированию моделей, воплощению своих идей в реальности и созданию конечного продукта, что способствует планомерному развитию интеллектуальных способностей, которые необходимы во взрослой жизни.

**Отличительные особенности.** В программе «Планета STEAM» мобильно и динамично реализуется востребованное содержание, отвечающее интересам и приоритетам современного дошкольника. Программа представлена в интеграции разделов: «Веселая математика», «Маленький ученый», и «ЛогикУм», «Мультстудия «Я творю мир».

Раздел «**Веселая математика**» позволяет комплексно решать задачи математического развития, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Раздел «**Маленький ученый**» позволяет организовать знакомство детей со свойствами воды, воздуха, объектов неживой и живой природы, оптическими явлениями. В процессе занятий опытно-экспериментальной деятельностью у детей сформируются представления об окружающем мире, осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного

Раздел «**ЛогикУм**» позволяет развивать пять взаимосвязанных психических процессов, определяющих познавательные возможности, и включает соответствующие разделы: «Тонкая моторика руки», «Внимание», «Память», «Мышление», «Речь». На каждом занятии проводится психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения. На занятиях ребенок учится работать по образцу и следовать заданному правилу, учится применять правило на аналогичном задании, обобщать.

Раздел «**Мультстудия «Я творю мир**» способствует формированию творческого воображения и образного мышления, развитию творческой активности.

Благодаря выстроенной системе разделов дети могут вникать в логику происходящих явлений, понимать их взаимосвязь, изучить мир системно и вырабатывать в себе любознательность, инженерный стиль мышления, умение выходить из критических ситуаций, вырабатывать навык командной работы.

Программа реализуется в сетевой форме. Применение нового подхода в организационном построении образовательного процесса позволяет использовать ресурсы организации-участника, что позволяет улучшить качество результатов обучения.

«Раздел 2» носит сквозной характер, реализуется в течении учебного года совместно с организацией-участником (МБДОУ) в соответствии с темами программы, подготавливают и систематизируют материал совместно с родителями, оформляют его в папки-передвижки. «Раздел 4» реализуется на базе МАУДО ДЮЦ «Ровесник» имени С.А. Крыловой.

**Уровень программы:** стартовый.

**Возраст обучающихся.** Программа рассчитана на детей в возрасте 5-7 лет.

**Объем и срок освоения.** Программа рассчитана на 1 года обучения, всего 72 часа.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятия – 30 минут. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности (СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21).

**Количество обучающихся:** 10 человек.

**Условия приема.** Набор свободный, осуществляется в соответствии с «Положением приема, перевода, отчисления обучающихся и комплектования объединений в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Ровесник» имени Светланы Алексеевны Крыловой муниципального образования Кандалакшский район (утверждён приказом директора МАУДО «ДЮЦ «Ровесник» от 06.05.2020г. № 39/3). Учащиеся зачисляются в учебные группы при наличии заявления родителей (законных представителей).

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации занятий:** всем составом.

**Цель программы:** развитие интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста средствами STEAM-образования.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- способствовать формированию пространственных представлений – точка отсчета от себя: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади;
- сформировать понятия цифра и число, познакомить с основными свойствами чисел натурального ряда, учить детей прямому и обратному счету в пределах 10, умению считать до 20;
- совершенствовать формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на листе бумаги);
- создавать условия для обучения детей различным приёмам моделирующей деятельности с помощью схематической и символической наглядности.

**Развивающие:**

- способствовать развитию познавательных процессов (внимания, мышления, памяти);
- развивать любознательность;
- создавать условия для умения составлять простые и сложные алгоритмы и способность самостоятельно решать творческие задания (занимательные, игровые и практические);

**Воспитательные:**

- способствовать воспитанию интереса к процессу познания, желание преодолевать трудности, интеллектуальную культуру личности на основе познавательной деятельности.

### **Прогнозируемые результаты.**

#### **Предметные результаты.**

Обучающиеся по окончании обучения должны

#### **знать:**

- принципы работы по созданию мультфильма;
- виды анимационных фильмов по способу их создания;
- правила составления сюжета (завязка, кульминация, развязка);
- правила ориентирования в пространстве;
- основные свойства воды, воздуха, земли, природных и искусственных материалов;
- технологическую последовательность проведения экспериментов;
- свойства изучаемых материалов (бумага, глина, тесто и др.);
- общие и отличительные признаки растений и животных;
- технологии изготовления поделок из различных материалов;
- технику безопасности при работе с различными материалами.

#### **уметь:**

- ориентироваться в пространстве;
- выполнять логические операции;
- определять свойства природных и искусственных материалов;
- работать с лупой;
- создавать пластилиновый мультфильм;
- использовать основные свойства материалов при изготовлении поделок из них;
- выполнять поделки из различных материалов.

#### **Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;

- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения преодолевать трудности – качество весьма важных в практической деятельности любого человека;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного характера.

### **Учебный план**

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Весёлая математика</b>				
<b>1.1</b>	Пространственно-временной блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.2</b>	Содержательно-логический блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.3</b>	Геометрический блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.4</b>	Арифметический блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.5</b>	Графический блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.6</b>	Диагностический блок	2	1	1	Наблюдение
<b>1.7</b>	Итоговое занятие по блоку	2	1	1	тест
	<b>Итого:</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>2</b>	<b>Маленький учёный</b>				
<b>2.1</b>	Секреты обыкновенной бумаги	2	1	1	Наблюдение
<b>2.2</b>	Сладкие опыты	2	1	1	Наблюдение
<b>2.3</b>	Неживая природа	4	1	3	Наблюдение
<b>2.4</b>	Путешествие в мир физики и химии	4	1	3	Наблюдение
<b>2.5</b>	Оптические приборы	2	1	1	Наблюдение
<b>2.6</b>	Живая природа	2	1	1	Наблюдение
<b>2.7</b>	Мастерская природы	2	-	2	Наблюдение
<b>2.8</b>	Итоговое занятие по блоку	2	-	2	Наблюдение

	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	
<b>3</b>	<b>ЛогикУМ</b>				
<b>3.1</b>	Развитие мелкой моторики	2	1	1	Наблюдение
<b>3.2</b>	Мышление	2	-	2	Наблюдение
<b>3.3</b>	Речь	2	-	2	Наблюдение
<b>3.4</b>	Память	4	1	3	Наблюдение
<b>3.5</b>	Внимание	4	1	3	Наблюдение
<b>3.6</b>	Упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения (Релаксация)	2	-	2	Наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	
<b>4</b>	<b>Мультстудия «Я творю мир»</b>				
<b>4.1</b>	Мир вокруг нас	4	2	2	Наблюдение
<b>4.2</b>	Проект «Мультфильм»	4	-	4	Наблюдение
<b>4.3</b>	Мультфильм по сказке	4	-	4	Наблюдение
<b>4.4</b>	Мультфильм «Вниз по горке»	4	-	4	Наблюдение
<b>4.5</b>	Мультфильм «Мой папа самый лучший»	2	-	2	Наблюдение
<b>4.6</b>	Мультфильм «Семечко»	3	-	3	Наблюдение
<b>4.7</b>	Итоговое занятие	1	-	1	Наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	

### Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Веселая математика

##### Тема 1.1. «Пространственно - временной» блок

Теория (1 час): Ориентировка в пространстве. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Ориентировка на плоскости и на листе бумаги (слева от, справа от, выше – ниже, около и т.д.). Смена направления движения, изменение отношений между предметами.

Практика (1 час): Расширение и закрепление пространственных отношений с помощью выполнения упражнений типа: «Расставь предметы по порядку так, чтобы...» (задаем отношение); формирование проблемных вопросов о местонахождении предметов: «Где, лежит кубик зеленого цвета? и др.»; игры и задания: «Куда пойдешь, то и найдешь», «Спрячь игрушку», «Расскажи, где спрятал, а я найду», «Геометрическая мозаика», «Парные картинки», «Назови, что изменилось», «Лабиринты» и др.

### **Тема 1.2. «Содержательно - логический» блок**

Теория (1 час): Правила игр на развитие способности анализировать, планировать, классифицировать, преобразовывать, рассуждать и умозаключать.

Практика (1 час): Выполнение логических операций (анализ, планирование, классификация, преобразование, рассуждение и умозаключение). Выполнение заданий: «Логический квадрат» с двумя отличиями, «Четвёртый лишний» (многовариантные решения), заданий на преобразование с помощью счётных палочек, игровых заданий на комбинаторику.

Упражнения на развитие:

-внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

-воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

-памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

-мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Решение проблемных ситуаций типа: «Как лягушонок научился считать», «Почему получились разные числа?», «Раздели на половины», «Раздели прямоугольники» и т.д. Игры на основе «Логических блоков Дьенеша», «Танграма», «Колумбового яйца», решения алгоритмов и др.

### **Тема 1.3. «Геометрический» блок**

Теория (1 час): Геометрические плоские фигуры: круг, овал, треугольник; четырёхугольники: квадрат, прямоугольник, ромб. Структурные элементы (сторона, угол, их количество).

Практика (1 час): Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование и преобразование фигур из палочек. Упражнения и дидактические игры на группировку и классификацию фигур по свойствам или их отсутствию с помощью логических блоков Дьенеша. Игровые задания с деревянным конструктором. Решение проблемно-игровых ситуаций типа: «Где живёт точка?», «Сколько прямых линий можно провести через одну точку?», «Волшебные превращения фигур», «Раздели квадрат». Моделирование фигур с помощью планшета геоборд, сочинение историй. Моделирование образов с помощью двухцветного квадрата Воскобовича. Конструирование по схемам «Чудесный круг», «Волшебный квадрат» и др.

#### **Тема 1.4. «Арифметический» блок**

Теория (1 час): Один – много. Числовой отрезок.

Количественный и порядковый счёт до 10. Сравнение групп предметов (множеств). Знаки  $=$ ,  $\neq$ ,  $>$ ,  $<$ . Цифры от 0 до 9. Отличие цифры и числа. Объединение множеств (сложение). Знак «+». Удаление подмножества из множества (вычитание). Знак «-». Независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счёта. Состав числа из двух меньших (в пределах десяти). Задача (условия и вопрос). Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого).

Практика (1 час): Уточнение способов получения равенства из неравенства и неравенства из равенства, путём упражнений добавления или удаления 1-2 предметов из группы. Игровые задания с числами. Решение проблемных вопросов, проблемно-игровых ситуаций типа: «Покажи, как растут числа», «Почему получились разные числа при счёте?» (счёт группами), «как разделить справедливо» (деление целого на части) и т.п. Решение задач на сложение и вычитание. Использование дидактических игр: «Умное домино», «Забавные цифры», «Арифметический счёт», счётных наборов и т.д. Выполнение упражнений на видоизменения, перегруппировку, систематизацию, упрощение, усложнение, установливание сходства, различия, причинно-следственные связей, исправление ошибок. Игра «Волшебная восьмерка» Воскобовича.

#### **Тема 1.5. «Графический блок»**

Теория (1 час): Штриховки, узоры, написание элементов цифр, знаков:  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $\neq$ ,  $>$ ,  $<$ .

Практика (1 час): Графические диктанты.

#### **Тема 1.6. «Диагностический» блок**

Теория (1 час): Опрос.

Практика (1 час): Контрольные занятия, диагностика.

#### **Тема 1.7. Итоговое занятие**

Теория (1 час): Опрос.

Практика (1 час): Итоговый контроль «Много знаем и умеем».

### **Раздел 2. Маленький учёный**

#### **Тема 2.1. Секреты обыкновенной бумаги**

Теория (1 час): Свойство бумаги и её строение.

Практика (1 час): Творческая работа с применением изученных свойств бумаги: определить свойства: смять, порвать, порезать, намочить водой, какой звук может издавать бумага и как может летать. Технология оригами – способность бумаги путем сгибания менять форму. Выполнение базовых форм оригами: «треугольник», «блинчик», «воздушный змей», «дверь», «дом» и др.

#### **Тема 2.2. Сладкие опыты**

Теория (1 час): Свойства сахарного песка и сахара-рафинада. Определение плотности сахарного песка.

Практика (1 час): Определение разных свойств сахарного песка при помощи воды, лупы и краски. Определение плотности сахарного песка с помощью воды, краски и растительного масла.

### **Тема 2.3. Неживая природа**

Теория (1 час): Три состояния воды – жидкое, газообразное, твердое. Влияние воды на жизнь растений. Свойства воды.

Практика (3 часа): Проведение опытов с целью изучения свойств воды: текучесть, цвет, запах, способность принимать форму сосуда; вода - растворитель; поверхностное натяжение. Опыты:

«Играем с красками» - изучение свойства вода-растворитель.

«Вода нужна всем» - изучение влияния воды на жизнь растений.

«Ходит капелька по кругу» - изучение трех состояний воды.

«Откуда берется вода?» – три состояния воды.

«В какую бутылку нальется вода быстрее?» – текучесть воды.

«Водяная мельница» – текучесть воды.

«Изогнутый карандаш».

### **Тема 2.4. Путешествие в мир физики и химии**

Теория (1 час): Магнит и его свойства (притяжение металлов). Выявление материалов, которые могут быть магнетическими.

Практика (3 часа): Опыты: «Притягивается-не притягивается». Опыт-игра «Бабочка лети», «Как достать скрепку из воды».

### **Тема 2.5. Оптические приборы**

Теория (1 час): Лупа, как прибор. Вода – лупа. Совпадают или рассеиваются.

Практика (1 час): Наблюдение с помощью лупы.

### **Тема 2.6. Живая природа**

Теория (1 час): Растения и животные как живые организмы. Общие признаки животных и растений, сходства и различия. Строение, функции и значение частей растений. КОРЕНЬ-укрепление, всасывание и накопление воды и питательных веществ. СТЕБЕЛЬ- «проведение» воды и питательных веществ. ЛИСТЬЯ-«приготовление» пищи, дыхание. ЦВЕТЫ/ПЛОДЫ-размножение.

От семечка к растению.

Практика (3 часа): Проращивание фасоли, гороха, пшеницы. Викторина «О живой природе».

### **Тема 2.6. Мастерская природы**

Практика (2 часа): Изготовление поделок из различных природных материалов: шишек, перьев, семян растений, листьев, скорлупок орехов, ракушек, камней и др.

### **Тема 2.7. Итоговое занятие**

Практика (2 часа): Постановка фокусов.

## **Раздел 3. ЛогикУМ**

### **Тема 3.1. Развитие мелкой моторики**

Теория (1 час): Развитие координированных движений мелких мышц, составляющих кисть руки. Развитие тонкой моторики и влияние ее на развитие интеллектуальных способностей в целом.

Практика (1 час): Подготовка руки к овладению безотрывным письмом (развивать тонкую моторику пальцев руки и мышцы кисти); ориентировка в пространственных категориях: право-лево, вверх-низ; упражнение в написании печатного шрифта. Упражнения: Птица», Дорисуй вторую половинку картинку, «Мостик» и др.

### **Тема 3.2. «Мышление»**

Практика (2 часа):

упражнения на развитие наглядно-образного мышления;

упражнения на сообразительность, любознательность;

упражнения на развитие мыслительных операций;

упражнения на развитие логического мышления: «Тонет – не тонет», «Проблемная картинка».

### **Тема 3.3. «Речь»**

Практика (2 часа):

упражнения на расширение и активизацию словарного запаса: «10 слов», «Чудесный мешочек»;

упражнения на развитие воображения, фантазии;

упражнения на развитие умения пересказывать: Слушаем и пересказываем «Стихотворение» или сказку, «Стихотворение» - повторение «Черепашки».

### **Тема 3.4. «Память»**

Теория (1 час): Формы пользования памятью. Виды памяти. Упражнения на развитие разных видов памяти.

Практика (3 часа): Упражнения на развитие произвольной и произвольной памяти. Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти: Раскрась картинку в соответствии с цифрами, «Найди лишнее слово», «Узнай по голосу», разучивание стихотворения «Сороконожка» и др.

### **Тема 3.5. «Внимание»**

Теория (1 час): Внимание и интерес. Виды внимания. Развитие произвольного внимания, которое развивается постепенно, по мере развития отдельных его свойств (объема, концентрации, распределения, переключения, устойчивости).

Практика (3 часа): Упражнения на развитие сенсорного внимания: «Запомни картинку», «Поставь столбик на место», «Поза покоя». Упражнения на развитие слухового внимания. Упражнения на развитие моторно-двигательного внимания.

### **Тема 3.6. «Упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения (Релаксация)»**

Практика (2 часа): Упражнения - картина «Настоящий друг», «Кого называли, тот и лови», «Эстафета дружбы» и др.

## **Раздел 4. Мультстудия «Я творю мир»**

#### **Тема 4.1. Мир вокруг нас**

Теория (2 часа): Знакомство с профессией «мультипликатор», с элементами Мультистудии, с принципом работы по созданию мультфильма. Рассказ о видах анимационных фильмов по способу их создания: рисованной (живописной), кукольной (объемной), перекладной, графической, компьютерной (двухмерной и трехмерной 3D), пластилиновой мультипликации. Рассказ о жанрах аниме: исторический, сказка, детектив, приключенческий, музыкальный, фантастика, учебный и др.

Практика (2 часа): Просмотр отрывков из первых анимационных фильмов. Викторина «Отгадай профессию». Создание из пластилина героев мультфильма.

#### **Тема 4.2. Проект «Мультфильм»**

Практика (4 часа): Дидактическая игра «Лови момент». Просмотр движения. Учебно-тренировочные упражнения. Знакомство с вэб- камерой. Знакомство с мультстанком для перекладной анимации. Элементарное знакомство с процессом съемки. Возможности съемки. Знакомство с профессией сценарист, понятием сценарий, правилами составления сюжета (завязка, кульминация, развязка). Поэтапная работа над созданием пластилинового мультфильма по заранее написанному сюжету, монтаж фильма.

#### **Тема 4.3. Мультфильм по сказке**

Практика (4 часа): Создание из пластилина персонажей сказки «Репка». Создание мультфильма по сказки «Репка». Обыгрывание сюжета. Каждое движение снимает фотоаппарат на мультстанке. Отснятые фотографии педагог монтирует на компьютере. Распределение ролей и озвучивание героев мультфильма.

#### **Тема 4.4. Мультфильм «Вниз по горке»**

Практика (4 часа): Заготовка основного фона (однотонная поверхность, например, цветная бумага, плакат, поверхность стола, почва). Создание пластилиновых заготовок персонажей и деталей. Съемки. Монтаж. Просмотр мультфильма (достаточно прокрутить на хорошей скорости все картинки).

#### **Тема 4.5. Мультфильм «Мой папа самый лучший»**

Практика (2 часа): Обсуждение «Мой самый лучший папа». Создание рисунка «Мой папа». Продумывание сюжета для мультфильма. Создайте пластилиновых заготовок персонажей и деталей.

Съемки. Монтаж. Просмотр мультфильма.

#### **Тема 4.6. Мультфильм «Семечко»**

Практика (3 часа): Продумывание, обсуждение общей концепции, идеи мультфильма. Сюжет.

Однажды маленькое семечко упало на землю. Как оно тут оказалась? Может, его принесло сюда ветром или его обронила птица?

Через некоторое время произошло чудо: из семечка появился росток. Благодаря солнцу и дождю росток становится все больше и сильнее.

И, вот, превратился в настоящее дерево. Вскоре на дереве появились бутоны. Они раскрылись и превратились в красивые цветы.

После цветения на дереве появились прекрасные плоды.

Прошло время, плоды опали на землю и дали жизнь новым растениям.

Создание пластилиновых заготовок персонажей и деталей.

Съемки. Монтаж. Просмотр мультфильма.

#### **Тема 4.7. Итоговое занятие**

Практика (1 час): Итоговое тестирование. Викторина «Обо всём».

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **Календарный учебный график** (приложение 1).

**Материально-техническое обеспечение программы.** Для успешной реализации программы необходим просторный, светлый кабинет, отвечающий санитарно – гигиеническим требованиям и нормам. Учебное оборудование кабинетов должно включать комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий разных направленностей, хранения материалов.

Для реализации практической части программы необходимы:

- фотоаппарат;
- ноутбук;
- колонки;
- мультстанок для перекладной анимации;
- приборы-помощники: лупы, весы (безмен), микроскоп, песочные часы, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы.
- природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, мох, плоды, семена и т.д.
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т. д.
- разные виды бумаги: обычная, картон, цветная;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски);
- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и другие;
- наборы пластилина (10 штук);
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла и другие;
- игрушки и оборудование для экспериментирования с водой (комплекты различных формочек, сосуды для переливания, лопатки и пр.)  
Разноцветные пластиковые мячики;
- канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, линейки, ластик, клей ПВА, краски, пластилин, тетради в клеточку и др.

**Дидактические материалы:**

- раздаточный материал на каждого ребенка по разным направлениям деятельности;
- карточки с игровыми заданиями;
- игры – головоломки;
- дидактические игры;
- демонстрационные дидактические игры;
- картотека опытов;
- картотека игр-экспериментов;
- демонстрационные плакаты для обучения детей компьютерной грамотности, опытно-экспериментальной деятельности, основам конструирования, правилам поведения и правильной осанке;

#### **Кадровое обеспечение:**

Организация-участник МБДОУ: воспитатель участвует в реализации проектной деятельности («Раздел 5»): курирование проектной деятельности, помощь в оформлении папок-передвижек по темам программы, организация выставок как результата образовательной деятельности.

**Формы фиксации результатов.** Фиксация результатов проводится через, опросы, наблюдение, викторины, тестирование, практическое задание.

#### **Способы определения результативности:**

- наблюдение за детьми в процессе работы;
- викторины;
- тестирование;
- игры.

#### **Мониторинг результатов освоения программы**

- Входная диагностика. В начале года осуществляется предварительный контроль посредством беседы, анкетирования.
- Текущий контроль. В течение учебного года педагогом проводится текущий контроль (наблюдение).
- Промежуточная аттестация – оценка качества усвоения обучающимися содержания отдельной части конкретной образовательной программы по итогам учебного периода (декабрь, май) (наблюдение);
- Итоговая аттестация. Итоговый контроль, осуществляется в конце учебного года, позволяет определить оценку эффективности реализации дополнительной общеобразовательной программы. Формой итоговой аттестации – тестирование, викторина.

#### **Уровни освоения программы:**

Уровень развития ребенка	Умение правильно понимать и моделировать предметно пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам или образцу.	Умение правильно понимать и моделировать предметно пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве по замыслу или поставленной задаче.
Высокий	Ребенок действует самостоятельно, воспроизводит модель предметно пространственных отношений, ориентируется в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам или образцу, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы предметно-пространственных отношений, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов моделирования маршрута движения робота.
Средний	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает предметно-пространственные отношения по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы предметно пространственных отношений находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую модель предметно - пространственных отношений, но затрудняется в объяснении ее особенностей.
Низкий	Допускает ошибки в выборе и расположении предметнопространственных отношений готовая модель движения робота не имеет четких ориентиров в	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать одну модель движения, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость

	предметнопространственной среде. Требуется постоянная помощь взрослого.	предметно-пространственных отношений, неумение планировать последовательность действий. Объяснить способ построения маршрута движения ребенок не может.
--	---	---

## Методическое обеспечение программы

### Технологии, методики:

- игровая деятельность;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

На занятиях используются как методы, в основе которых лежит способ организации занятия: словесные (беседа), наглядные (показ зданий, наблюдение, работа по образцу), практические (эксперименты и опыты, экспресс-исследования), так и методы, в основе которых лежит деятельность детей: объяснительно - иллюстративные (дети воспринимают и усваивают готовую информацию), репродуктивные (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности), частично- поисковые (дети участвуют в коллективном поиске), исследовательские (дети овладевают методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

*Приемы:* проблемно-игровые ситуации, проблемные вопросы, упражнения и др.

Важнейшее значение в жизни и развитии ребенка имеет игра. В играх ребенок проявляет стремление к творческой самостоятельности. Поэтому главной для детей дошкольного возраста является игровая деятельность.

#### *Формы работы:*

- «Игры-эксперименты» - это игры на основе экспериментирования с предметами. Основное действие для ребенка – манипуляция с определенным предметом на основе сюжета.
- «Игры - путешествия» заключаются в том, что ребенок совершает прогулку в мир вещей, предметов, манипулирует с ними, разрешает проблемную ситуацию в ходе такого условного путешествия, обретая необходимый опыт деятельности.
- Простейшие поисковые и проблемные ситуации – основные действия: отгадывание и поиск. Всякая проблема и поиск для ребенка сопровождаются словами: «найди» и «угадай».

- Игры с моделированием – моделирование предполагает замещение одних объектов другими (реальных – условными).
- Игры-этюды – небольшие драматизации на основе стихотворного текста, которые осуществляются детьми совместно с педагогом.
- Проблемные ситуации – формы совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет детей на решение проблемы, помогает приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

Учитывая возраст детей для успешного освоения программы, занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

#### **Педагогические принципы:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка.

В программе «Планета STEAM» выбраны оптимальные технологии, формы, методы и средства обучения и воспитания. В основе образовательного процесса лежат педагогические технологии личностно-ориентированного обучения, сотрудничества и сотворчества, игровые технологии, информационно – коммуникативные, которые обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации; **технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления**, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка, проектные методы, эвристические, рефлексивная технология, технология педагогической поддержки, здоровьесберегающие технологии.

#### **Список литературы для педагога**

1. Анисимова Т.И., Шатунова О.В., Сабирова Ф.М. STEAM-образование как инновационная технология для Индустрии 4.0 // Научный диалог. - 2018. - № 11. - С. 322.
2. Воскобович В.В. Технология интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб.: НИИ «Гириконд», 2010.

3. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – Москва, 2013.
4. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений эксперимента. – М., 2007.
5. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в дошкольном возрасте. – М., 2014.
6. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.; Линка – Пресс, 2005.
7. STEAM – образование дошкольного и младшего школьного возраста. Т. В. Волосовец, В А. Маркова, С. А. Аверин. – М., 2018.

#### **Список литературы для обучающихся и родителей**

8. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.; Линка – Пресс, 2005.
9. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.; Линка – Пресс, 2005.
10. Рыжова Н.А. Волшебница – вода. Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.; Линка – Пресс, 2005.
11. Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.; Линка – Пресс, 2005.
12. Шапира А.Н. Лужа. Твоя первая научная лаборатория. – М., Мозаика-Синтез, 2002.

**Календарный учебный график**

Детское объединение «Планета STEAM»,

год обучения – 1, количество часов – 72 (2 раза в неделю по 1 часу)

Педагог дополнительного образования:

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Тематическая беседа, диагностика	1	Пространственно-временной блок. Ориентировка в пространстве. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Ориентировка на плоскости и на листе бумаги (слева от, справа от, выше – ниже, около и т.д.). Смена направления движения, изменение отношений между предметами.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
2.				Практическая работа	1	Пространственно-временной блок. Расширение и закрепление пространственных отношений с помощью выполнения упражнений типа: «Расставь предметы по порядку так, чтобы...» (задаем отношение); формирование проблемных вопросов о местонахождении предметов: «Где, лежит кубик зеленого цвета? и др.»; игры и задания: «Куда пойдешь, то и найдешь», «Спрячь игрушку», «Расскажи, где спрятад, а я найду», «Геометрическая мозаика», «Парные картинки», «Назови, что изменилось», «Лабиринты» и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
3.				Тематическая беседа, практическая работа	1	Содержательно-логический блок. Правила игр на развитие способности анализировать, планировать, классифицировать, преобразовывать, рассуждать и умозаключать. Выполнение заданий:	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						«Логический квадрат» с двумя отличиями, «Четвёртый лишний» (многовариантные решения), заданий на преобразование с помощью счётных палочек, игровых заданий на комбинаторику.		
4.				Практическая работа	1	<p>Содержательно-логический блок. Выполнение логических операций (анализ, планирование, классификация, преобразование, рассуждение и умозаключение).</p> <p>Упражнения на развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;</li> <li>-воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;</li> <li>-памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;</li> <li>-мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.</li> </ul> <p>Решение проблемных ситуаций типа: «Как лягушонок научился считать», «Почему получились разные числа?», «Раздели на половины», «Раздели прямоугольники» и т.д. Игры на основе «Логических блоков Дьенеша», «Танграма», «Колумбового яйца», решения алгоритмов и др.</p>	МБДОУ	педагогическое наблюдение
5.				Тематическая беседа	1	Геометрический блок. Геометрические плоские фигуры: круг, овал, треугольник;	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						четырёхугольники: квадрат, прямоугольник, ромб. Структурные элементы (сторона, угол, их количество). Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование и преобразование фигур из палочек.		
6.				Практическая работа	1	Геометрический блок. Упражнения и дидактические игры на группировку и классификацию фигур по свойствам или их отсутствию с помощью логических блоков Дьенеша. Игровые задания с деревянным конструктором. Решение проблемно-игровых ситуаций типа: «Где живёт точка?», «Сколько прямых линий можно провести через одну точку?», «Волшебные превращения фигур», «Раздели квадрат». Моделирование фигур с помощью планшета геоборд, сочинение историй. Моделирование образов с помощью двухцветного квадрата Воскобовича. Конструирование по схемам «Чудесный круг», «Волшебный квадрат» и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
7.				Тематическая беседа, практическая работа	1	Арифметический блок. Один – много. Числовой отрезок. Количественный и порядковый счёт до 10. Сравнение групп предметов (множеств). Знаки =, ≠, >, <. Цифры от 0 до 9. Отличие цифры и числа. Объединение множеств (сложение). Знак «+». Удаление подмножества из множества (вычитание). Знак «-». Независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счёта. Состав числа из двух меньших (в пределах десяти). Задача (условия и вопрос). Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого).	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						Уточнение способов получения равенства из неравенства и неравенства из равенства, путём упражнений добавления или удаления 1-2 предметов из группы.		
8.				Практическая работа	1	Арифметический блок. Игровые задания с числами. Решение проблемных вопросов, проблемно-игровых ситуаций типа: «Покажи, как растут числа», «Почему получились разные числа при счёте?» (счёт группами), «как разделить справедливо» (деление целого на части) и т.п. Решение задач на сложение и вычитание. Использование дидактических игр: «Умное домино», «Забавные цифры», «Арифметический счёт», счётных наборов и т.д. Выполнение упражнений на видоизменения, перегруппировку, систематизацию, упрощение, усложнение, установливание сходства, различия, причинно-следственные связей, исправление ошибок. Игра «Волшебная восьмерка» Воскобовича.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
9.				Тематическая беседа	1	Графический блок. Штриховки, узоры, написание элементов цифр, знаков: +, -, =, ≠, >, <.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
10.				Практическая работа	1	Графический блок. Графические диктанты.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
11.				Опрос	1	Диагностический блок. Опрос.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
12.				Практическая работа	1	Диагностический блок. Контрольные занятия, диагностика.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
13.				Опрос, практическая работа	2	Итоговое занятие по блоку. Опрос. Итоговый контроль «Много знаем и умеем».	МБДОУ	педагогическое наблюдение

14.				Тематическая беседа	1	Секреты обыкновенной бумаги. Свойство бумаги и её строение.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
15.				Практическая работа	1	Секреты обыкновенной бумаги. Творческая работа с применением изученных свойств бумаги: определить свойства: смять, порвать, порезать, намочить водой, какой звук может издавать бумага и как может летать. Технология оригами – способность бумаги путем сгибания менять форму. Выполнение базовых форм оригами: «треугольник», «блинчик», «воздушный змей», «дверь», «дом» и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
16.				Тематическая беседа	1	Сладкие опыты. Свойства сахарного песка и сахара-рафинада. Определение плотности сахарного песка.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
17.				Практическая работа	1	Сладкие опыты. Определение разных свойств сахарного песка при помощи воды, лупы и краски. Определение плотности сахарного песка с помощью воды, краски и растительного масла.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
18.				Тематическая беседа	1	Неживая природа. Три состояния воды – жидкое, газообразное, твердое. Влияние воды на жизнь растений. Свойства воды.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
19.				Практическая работа	1	Неживая природа. Проведение опытов с целью изучения свойств воды: текучесть, цвет, запах, способность принимать форму сосуда; вода - растворитель; поверхностное натяжение. «Ходит капелька по кругу» - изучение трех состояний воды. «Откуда берется вода?» – три состояния воды.	МБДОУ	педагогическое наблюдение

20.				Практическая работа	1	Неживая природа. Опыты: «Играем с красками» - изучение свойства вода-растворитель. «Вода нужна всем» - изучение влияния воды на жизнь растений.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
21.				Практическая работа	1	Неживая природа. Опыты: «В какую бутылку нальется вода быстрее?» – текучесть воды. «Водяная мельница» – текучесть воды. «Изогнутый карандаш».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
22.				Тематическая беседа	1	Путешествие в мир физики и химии. Магнит и его свойства (притяжение металлов). Выявление материалов, которые могут быть магнетическими.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
23.				Практическая работа	1	Путешествие в мир физики и химии. Опыт: «Притягивается-не притягивается».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
24.				Практическая работа	1	Путешествие в мир физики и химии. Опыт-игра «Бабочка лети».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
25.				Практическая работа	1	Путешествие в мир физики и химии. Опыт «Как достать скрепку из воды».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
26.				Тематическая беседа	1	Оптические приборы. Лупа, как прибор. Вода – лупа. Совпадают или рассеиваются.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
27.				Практическая работа	1	Оптические приборы. Наблюдение с помощью лупы.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
28.				Тематическая беседа	1	Живая природа. Растения и животные как живые организмы. Общие признаки животных и растений, сходства и различия. Строение, функции и значение частей растений. КОРЕНЬ-укрепление, всасывание и накопление воды и питательных веществ. СТЕБЕЛЬ-	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						«проведение» воды и питательных веществ. ЛИСТЬЯ-«приготовление» пищи, дыхание. ЦВЕТЫ/ПЛОДЫ-размножение. От семечка к растению.		
29.				Практическая работа	3	Живая природа. Проращивание фасоли, гороха, пшеницы. Викторина «О живой природе».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
30.				Практическая работа	1	Мастерская природы. Изготовление поделок из различных природных материалов: шишек, перьев, семян растений, листьев, скорлупок орехов, ракушек, камней и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
31.				Практическая работа	1	Мастерская природы. Изготовление поделок из различных природных материалов: шишек, перьев, семян растений, листьев, скорлупок орехов, ракушек, камней и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
32.				Практическая работа	2	Итоговое занятие. Постановка фокусов.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
33.				Тематическая беседа	1	Развитие мелкой моторики. Развитие координированных движений мелких мышц, составляющих кисть руки. Развитие тонкой моторики и влияние ее на развитие интеллектуальных способностей в целом.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
34.				Практическая работа	1	Развитие мелкой моторики. Подготовка руки к овладению безотрывным письмом (развивать тонкую моторику пальцев руки и мышцы кисти); ориентировка в пространственных категориях: право-	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						лево, вверх-низ; упражнение в написании печатного шрифта. Упражнения: Птица», Дорисуй вторую половинку картинки, «Мостик» и др.		
35.				Практическая работа		«Мышление». Упражнения на развитие наглядно-образного мышления; упражнения на сообразительность, любознательность.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
36.				Практическая работа		«Мышление». Упражнения на развитие мыслительных операций. Упражнения на развитие логического мышления: «Тонет – не тонет», «Проблемная картинка».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
37.				Практическая работа	1	«Речь». Упражнения на расширение и активизацию словарного запаса: «10 слов», «Чудесный мешочек». Упражнения на развитие воображения, фантазии.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
38.				Практическая работа	1	«Речь». Упражнения на развитие умения пересказывать: слушаем и пересказываем «Стихотворение» или сказку, «Стихотворение» - повторение «Черепашки».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
39.				Тематическая беседа	1	«Память». Формы пользования памятью. Виды памяти.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
40.				Практическая работа	1	«Память». Упражнения на развитие разных видов памяти.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
41.				Практическая работа	1	«Память». Упражнения на развитие произвольной и произвольной памяти;	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти.		
42.				Практическая работа	1	«Память». Раскрась картинку в соответствии с цифрами, «Найди лишнее слово», «Узнай по голосу», разучивание стихотворения «Сороконожка» и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
43.				Тематическая беседа	1	Внимание. Внимание и интерес. Виды внимания. Развитие произвольного внимания, которое развивается постепенно, по мере развития отдельных его свойств (объема, концентрации, распределения, переключения, устойчивости).	МБДОУ	педагогическое наблюдение
44.				Практическая работа	1	Внимание. Упражнения на развитие сенсорного внимания: «Запомни картинку»	МБДОУ	педагогическое наблюдение
45.				Практическая работа	1	Внимание. Упражнения «Поставь столбик на место», «Поза покоя»	МБДОУ	педагогическое наблюдение
46.				Практическая работа	1	Внимание. Упражнения на развитие слухового внимания. Упражнения на развитие моторно-двигательного внимания.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
47.				Практическая работа	1	«Упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения (Релаксация)». Упражнения - картина «Настоящий друг», «Кого называли, тот и лови», «Эстафета дружбы» и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
48.				Практическая работа	1	«Упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения»	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						(Релаксация)». Упражнения - картина «Настоящий друг», «Кого назвали, тот и лови», «Эстафета дружбы» и др.		
49.				Тематическая беседа	1	Мир вокруг нас. Знакомство с профессией «мультипликатор», с элементами Мультстудии, с принципом работы по созданию мультфильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
50.				Тематическая беседа	1	Мир вокруг нас. Рассказ о видах анимационных фильмов по способу их создания: рисованной (живописной), кукольной (объемной), перекладной, графической, компьютерной (двухмерной и трехмерной 3D), пластилиновой мультипликации. Рассказ о жанрах аниме: исторический, сказка, детектив, приключенческий, музыкальный, фантастика, учебный и др.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
51.				Практическая работа	1	Мир вокруг нас. Просмотр отрывков из первых анимационных фильмов. Викторина «Отгадай профессию».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
52.				Практическая работа	1	Мир вокруг нас. Создание из пластилина героев мультфильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
53.				Практическая работа	1	Проект «Мультфильм». Дидактическая игра «Лови момент». Просмотр движения.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
54.				Практическая работа	1	Проект «Мультфильм». Учебно-тренировочные упражнения. Знакомство с веб-камерой. Знакомство с мультстанком для перекладной анимации.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
55.				Практическая	1	Проект «Мультфильм». Элементарное	МБДОУ	педагогическое

				работа		знакомство с процессом съемки. Возможности съемки. Знакомство с профессией сценарист, понятием сценарий, правилами составления сюжета (завязка, кульминация, развязка).		е наблюдение
56.				Практическая работа	1	Проект «Мультфильм». Поэтапная работа над созданием пластилинового мультфильма по заранее написанному сюжету, монтаж фильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
57.				Практическая работа	1	Мультфильм по сказке. Создание из пластилина персонажей сказки «Репка».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
58.				Практическая работа	1	Мультфильм по сказке. Создание мультфильма по сказки «Репка».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
59.				Практическая работа	1	Мультфильм по сказке. Обыгрывание сюжета.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
60.				Практическая работа	1	Мультфильм по сказке. Распределение ролей и озвучивание героев мультфильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
61.				Практическая работа	1	Мультфильм «Вниз по горке». Заготовка основного фона (однотонная поверхность, например, цветная бумага, плакат, поверхность стола, почва).	МБДОУ	педагогическое наблюдение
62.				Практическая работа	1	Мультфильм «Вниз по горке». Создание пластилиновых заготовок персонажей и деталей.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
63.				Практическая работа	1	Мультфильм «Вниз по горке». Съемки.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
64.				Практическая работа	1	Мультфильм «Вниз по горке». Монтаж. Просмотр мультфильма (достаточно прокрутить на хорошей скорости все картинки).	МБДОУ	педагогическое наблюдение
65.				Практическая работа	1	Мультфильм «Мой папа самый лучший». Обсуждение «Мой самый	МБДОУ	педагогическое наблюдение

						лучший папа». Создание рисунка «Мой папа». Продумывание сюжета для мультфильма.		
66.				Практическая работа	1	Мультфильм «Мой папа самый лучший» Создайте пластилиновых заготовок персонажей и деталей. Съёмки. Монтаж. Просмотр мультфильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
67.				Практическая работа	1	Мультфильм «Семечко». Продумывание, обсуждение общей концепции, идеи мультфильма. Сюжет. Однажды маленькое семечко упало на землю. Как оно тут оказалась? Может, его принесло сюда ветром или его обронила птица? Через некоторое время произошло чудо: из семечка появился росток. Благодаря солнцу и дождю росток становится все больше и сильнее. И, вот, превратился в настоящее дерево. Вскоре на дереве появились бутоны. Они раскрылись и превратились в красивые цветы. После цветения на дереве появились прекрасные плоды. Прошло время, плоды опали на землю и дали жизнь новым растениям.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
68.				Практическая работа	1	Мультфильм «Семечко». Создание пластилиновых заготовок персонажей и деталей.	МБДОУ	педагогическое наблюдение
69.				Практическая работа	1	Мультфильм «Семечко». Съёмки. Монтаж. Просмотр мультфильма.	МБДОУ	педагогическое наблюдение

70.				Практическая работа	1	Итоговое тестирование. Викторина «Обо всём».	МБДОУ	педагогическое наблюдение
-----	--	--	--	---------------------	---	--	-------	---------------------------



Контрольно-диагностическое мероприятие по дополнительной  
общеразвивающей программе

Блок «Весёлая математика»

1. Какие основные геометрические фигуры вы знаете?
2. Назовите дни недели по порядку.
3. Назовите месяца и времена года?
4. Назовите однозначные числа.
5. Расположите предметы порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

Блок «Маленький учёный»

1. Назовите основные свойства воды.
2. Назовите основные свойства воздуха.
3. Назовите основные свойства земли, природных и искусственных материалов.
4. Назовите свойства изучаемых материалов (бумага, глина, тесто и др.);
5. Назовите признаки растений и животных.

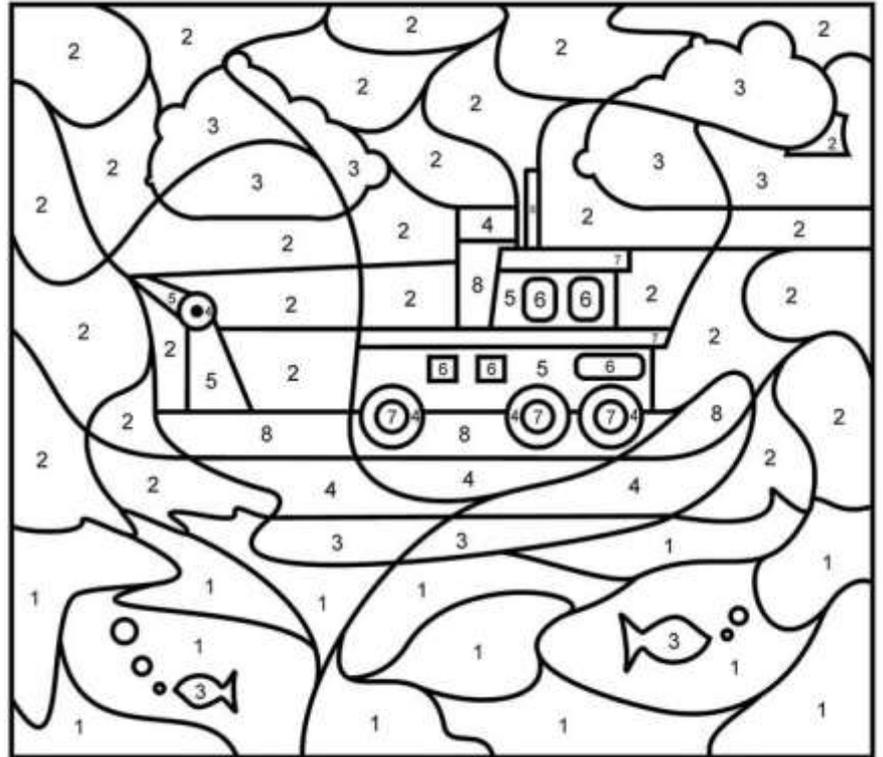
Блок «ЛокикУм»

1. Задание «Найди пару».
2. Раскрась картинку в соответствии с цифрами.
3. Какой лишний предмет? (выбрать из карточек).

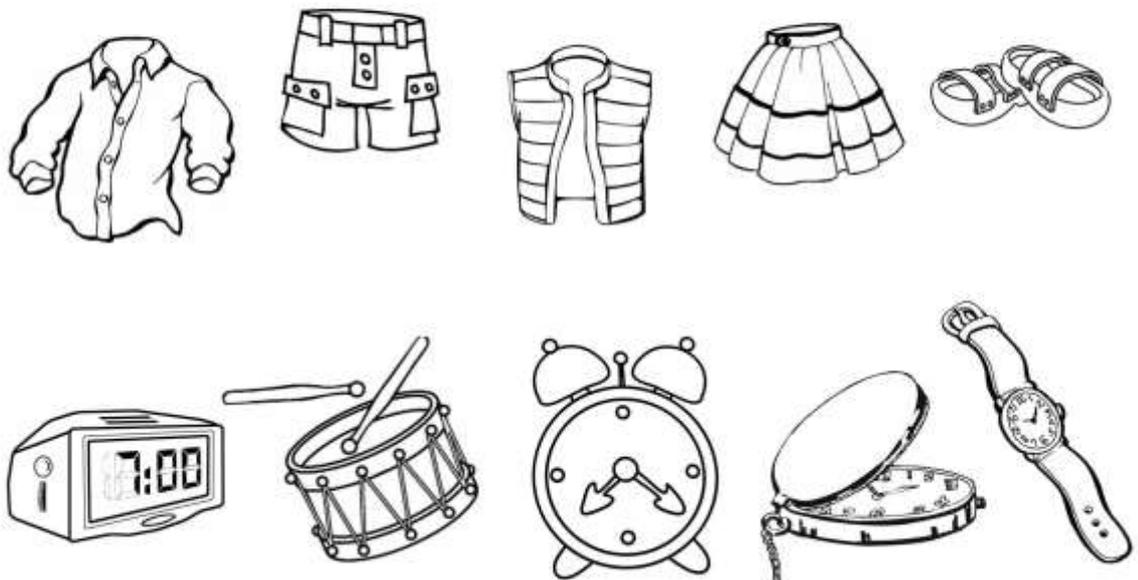
Блок «Мультстудия «Я творю мир»

1. Какие техники в мультипликации Вы знаете?
2. Объясните принцип техники перекладки?
3. Какие студии мультипликации Вы знаете?
4. Этапы создания мультфильма?
5. Что такое раскадровка и для чего она нужна?

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8



Найди лишний предмет в каждом ряду. Объясни, почему он не такой как все. Раскрась все предметы, кроме лишнего.



## **Рекомендации по проведению и постановке экспериментов и опытов**

Инструкция для педагогов по правилам работы со стеклянной посудой и другими изделиями из стекла во время работы с детьми в мини-лаборатории.

### **1. Общие требования безопасности**

1.1. К практической работе со стеклянной лабораторной посудой и другими изделиями из стекла допускаются дети, которых ознакомили с техникой безопасности и правилами поведения при проведении элементарных опытов.

1.2. Обучение детей правилам поведения при организации опытов проводится как на занятиях, так и в трудовой деятельности.

1.3. Выполнение данной инструкции является для всех педагогов обязательной.

### **2. Требования безопасности перед началом работы**

2.1. Освободите рабочее место от ненужных для работы предметов и материалов

2.2. Четко определите порядок и правила безопасного проведения работы

2.3. Проверьте наличие и надежность используемой посуды, оборудования

2.4. Запрещается пользоваться стеклянной посудой или приборами, имеющими хотя бы трещины и тем более отбитые края.

### **3. Требования безопасности после окончания работы**

3.1. Привести в порядок рабочее место.

3.2. Вымыть детям руки с мылом.

3.3. Фартуки или халаты повесить на спинку стула

### **4. Требования безопасности при чрезвычайных ситуациях**

4.1. При незначительных порезах, рану обработать йодом и наложить марлевую повязку, которая защитит от микробов и будет способствовать быстрой сворачиваемости крови.

4.2. При ранении стеклом кожу вокруг раны обработать йодом или раствором бриллиантовой зелени, перевязать, при необходимости обратиться в медицинское учреждение.

4.3. При серьезном порезе и сильном кровотечении необходимо наложить жгут выше раны, накрыть рану стерильной марлей и вызвать врача.

4.4. Обо всех таких случаях обязательно ставить в известность администрацию.

### **Инструкция по безопасной работе со стеклянной посудой**

Стекло – хрупкий материал, имеющий малое сопротивление при ударе и незначительную прочность при изгибе. Применение физической силы при работе со стеклянными деталями связано с опасностью их поломки. Особенно велико бывает искушение применить усилие при разъединении

заклинивших пробок. Однако во всех случаях лучше недооценить прочность стеклянной детали, чем переоценить ее. Вероятность ранения рук пропорциональна усилию, приложенному к стеклянной детали.

**1. Категорически запрещается использовать посуду, имеющую трещины или отбитые края.**

2. Ребенок при работе в мини-лаборатории и при проведении эксперимента и опытов должен надеть фартук для защиты одежды.

3. При переносе сосудов с жидкостью его необходимо держать обеими руками: одной – за горловину, другой – за дно.

4. Нагревая жидкость в сосуде, педагогу необходимо держать последнюю так, чтобы отверстие было направлено в сторону от себя и детей. **Дети к этому процессу не допускаются.**

5. Посуда, хранящаяся в рабочем столе или шкафу, должна содержаться в порядке. Если посуда не имеет своего постоянного места, храниться неаккуратно, в тесноте, она неизбежно бьется, что повышает вероятность травм.

**6. Недопустимо убирать осколки разбитой посуды незащищенными руками!** Осколки необходимо убирать с помощью щетки и совка.

7. Стеклянные приборы и посуду больших размеров переносить только двумя руками.

8. Колбу или другой тонкостенный сосуд, в который вставляется пробка, следует держать за горлышко по возможности ближе к устанавливаемой пробке, защищая при этом руку какой-либо тканью.

**9. Дети к уборке разбитой посуды – НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!**